



Društvo  
medicinskih  
sester, babic in  
zdravstvenih  
tehnikov  
Gorenjske

## Bolgarija

strokovna ekskurzija DMSBZT Gorenjske

Malce zaskrbljeni zaradi poročil o gibanju vulkanskega prahu, smo se odpeljali proti letališču Treviso. Brez težav smo prispeli v Sofijo, kjer nas je čakal avtobus z lokalnim vodnikom. Po namestitvi in večerji v hotelu smo si v tradicionalni bolgarski restavraciji ogledali bolgarske narodne plese.

Drugi dan smo se odpeljali na ogled kulturno zgodovinskih znamenitosti Sofije. Mednje sodi tudi katedrala Aleksandra Nevskega in cerkev sv. Sofije, po kateri se imenuje bolgarska prestolnica.

V popoldanskem času smo se odpeljali v gorsko področje narodnega parka Rila. Musala z 2925 metri predstavlja 6 najvišji vrh Evrope. Obiskali smo samostan Rila, ki ga je v 10. stoletju ustanovil sv. Ivan Rilski. Samostan je bil v času turške okupacije center ohranjanja bolgarskega jezika, pismenosti in kulture. Pot smo nadaljevali preko 1025 metrov visokega gorskega prelaza Klisura v največje bolgarsko zimsko športno središče Borovec, kjer smo prespali. Zjutraj so nas presenetile posamezne snežinke in mrzel veter. Z goratega predela smo se spustili v dolino reke Marice po kateri so Turki prišli celo do naših krajev. Ogledali smo si mesto Plovdiv, ki je bilo zgrajeno že v 4. stoletju pred Kristusom. Iz rimskih časov je presenetljivo dobro ohranjen stadion in amfiteater. Med povratkom v Sofijo smo si ogledali etnografsko vas Koprivštico. Vas predstavlja muzej na prostem z čudovitimi hišami iz obdobja renesanse.

Glede zdravstvene oskrbe je zanimiv podatek, da je v Bolgariji šest sodobnih bolnišnic, ki so jih zgradili Japonci. Glede števila zdravnikov na deset tisoč prebivalcev, je Bolgarija s tremi zdravniki na zadnjem mestu v EU. Za primerjavo: v Grčiji jih je 50, v Sloveniji pa 24 zdravnikov na tisoč prebivalcev.

Za zaključek naj povem, da je Bolgarija zanimiva dežela, turistično še slabo razvita, da Bolgari niso navdušeni nad članstvom v EU, da je povprečna plača 250 eur in da jih čaka še veliko dela, preden se bodo izkopali iz socialističnih časov, vsaj kar se tiče težke ruske arhitekture.

Ob povratku smo bili udeleženci zadovoljni z vsem kar smo videli, ter z organizacijo in vodstvom agencije Pisanec.

Ivana Hartman